

虹

第56号
平成25年度
発行
担当:神門侑子
(戸山2年)

おはようございます！戸山高校二年の神門です。無事進級できました！今年度もよろしくお願ひします！

ステージセッション②のお知らせ

五月十二日(日)、駒込高校にて、ステージセッション②を開催します！ステージセッション(通称ステージセッション)は、簡単な遊びや、チーム別での劇やダンスの創作・発表を通じて、他校の演劇部員と交流し、親睦を深める行事です。中央地区の方はもちろん、他地区の方々や新入部員の皆さんも大大大歓迎！！とっても楽しい行事です！気軽にご参加ください♪詳しくは『せんたりんく』をご覧ください。

委員紹介(☆:チーフ)

●受付

☆土久、太田、島田、佐々(新宿)・大高、山内、戸部、渡辺(六本木)・相原、田中、小高(千早)・☆神門、尾崎(戸山)・水野(晴海)

●遊び

白畑、菅原、島田、田中、山崎(立教)・津嘉山、田仲、末水、中島、桑野(六本木)・☆平石、小幡(新宿)・数山(駒込)・三戸(城西)・☆高橋(千早)・日野林(戸山)

●二部司会

近村、木原(立教)・曾根、石井(六本木)・瀧澤(暁星)・吉田(城西)・☆吉田(千早)・泉(晴海)

計三十八名

チーム紹介

●ダンス

かつこよくセクシーにダンス！みんなで楽しく踊りましょ♪

●殺陣

時代劇の乱闘シーンのこと。かつこよく刀を振り回したい人集まれ！

●無声劇

音楽と動きで表現するので、台詞を覚えるの苦手な人も大歓迎！

●朗読劇

衝撃の3Dポエム！…タイトルを見て気になったら、来てね！

●オノマトペ

オノマトペ(擬音語、擬態語)だけで劇をします！舞台は学校です。

●タップ

足を使う新感覚のダンス！一つ覚えたら特技になること間違いなし！

●真面目

真面目・不真面目カモン！一緒に真面目に演劇しましょ！笑

●コメディ

面白おかしく、観てる人もやってる人も楽しい芝居を作ります！

●MV(ミュージックビデオ)

曲の雰囲気に合わせて演技します♪音楽好きな人大歓迎！

●そうご劇

そうご劇とは、劇中の台詞がすべて同じ単語のみで行われる劇です！

●竹取物語

苦手な人も得意な人もこの機会に古文を楽しんでみませんか？

●徒歩

音楽に合わせて歩きます！歩くことの可能性を信じるチームです笑

●ミュージカル

歌って踊って演技してみんなもエンジョイ！

●しりとりに

セリフをしりとりにして繋げていきます！言葉で遊んで話を作ろう

春フェス終了!!!

四月二十一日(日)、都立向丘高校にて、中央地区春季発表会(春フェス)が開催されました。今回は出演校が多く、午前中のリハーサルは、なんと一校あたりたったの五分!大忙しのタイムスケジュールでしたが、皆さんの協力のおかげで大幅に時間が押すこともありませんでした。内容は、コメディや学校を舞台にしたものなど、春らしい明るいネタが多かったです♪客席は常に賑わっていました!

総会のご案内

一、日時

五月十一日(土)

十四時三十分:連盟総会

十五時 : 講習・地区会

十六時三十分:研修会総会

一、場所

共立講堂(共立女子高校隣) 千代田区一ツ橋二-二-1

(地下鉄各線「神保町駅」より徒歩三分、地下鉄東西線「竹橋駅」より徒歩五分)

一、内容

①連盟総会(生徒・顧問対象)

②講習会(生徒・顧問対象)・地区会

③研究総会(顧問対象)

☆ 日常茶飯事 ☆

日常茶飯事、今回は私立麻布学園です!高三の加藤隆志くん、高一の鈴木俊太郎くんにインタビューしました。

♪ ♪ ♪

Q、部員は何人で、普段はどんな活動をしていますか?

鈴木 男のみ十九人です。

筋トレやポーピングなどで身体を意識したり、エチュードなどで表現力をアップしたりしています。

Q、何か部活を運営する上で悩みなどはありますか?

加藤 中高一貫なんで下がまだ小さくて、言うこと聞かないことが多いですね。同学年が多かったときはみんなモチベーションがバラバラでどうしようもなかった。

鈴木 お金がない(泣)

Q、演劇をやっていて良かった、と思う時はいつですか?

加藤 そりやもう常にですよ!
やって損したことなんてないですよ。
だってもう楽しいんだもの。

鈴木 舞台に立って、場を観客の人たちと共有できたとき。

Q、最後に何か一言!

加藤 少年少女よ、限界などないのだ。
鈴木 男子校で、女の子がいなくて悲しいので皆さん仲良くしてください。